

# Rolleiflex 2.8D TLR使用体会以及资料样片 作者 LPP

---

 [dujingtou.com/article\\_30970.shtml](http://dujingtou.com/article_30970.shtml)

胶片：

夜景长曝光部分为 柯达5207

其余为 portra160 和 Provia100F

使用感觉：

很容易上手的相机，有一个细节是 镜头是在内部的脚架上固定，而不是在前盖板固定，所以前盖板晃动是不影响镜头对焦准确性

据传2.8D是全金属件的禄来机，同时快门结构则更加接近后期的ef（上弦后换速不影响寿命），理论上可能比ef更耐用？

经过测试，现在产portra160，最后一张可以偷到第13张

镜头光圈越小越锐，5片的光圈很容易出星芒，焦外和眩光也很容易出现五边形。

样片作者：LPP

QQ：3200398044

微信：lltllt330330









DujingTou.COM



毒鏡

duangtou.com



毒鏡



毒鏡

DUAN TOU.COM





菱鏡









1949 年的德国，二战结束四年后，这个国家仍处于废墟之中。1944 年的一次空袭摧毁了布伦瑞克工厂。Franke&Heidecke 于 1928 年推出了他们成功的 Rolleiflex，开始对广受好评的相机进行一系列改进。Rolleiflex 2.8A 面世。2002 年，Rollei Fototechnic GmbH 推出了最新版本的 Rolleiflex 2,8 FX，直到 2014 年，由 DHW Fototechnik 生产。

所有 Rolleiflex 2.8 相机都有一个 Compur 快门，至少具有 B、X-sync 和 1-1/500s 的速度。唯一的例外是 2.8A 的第一个版本。所有型号都有一个在第一次曝光时停止的上弦杆。全部接受至少 120 胶卷，2.8F (#2.455.000) 以上型号也接受 220 胶卷。

禄来 2.8A

1950 年的 Rolleiflex 2.8A 型号 K7A 是第一台配备更大光圈的 Zeiss Opton Tessar 拍摄镜头和 Heidoscop 观察镜头的镜头。

第一个版本使用 Compur Rapid X 快门，速度为 1 – 1/400 秒，B，X 同步。但是没有 M-sync。一年后的 1951 年发布的第二个版本使用 Compur Rapid MX 快门，速度为 1 – 1/500 秒，B，MX-sync。使用 Bay II 过滤器。

规格：

产量：从 1949 年到 1951 年，约 9.870 辆。几乎全部销往美国。

格式：120 型胶卷上 6 x 6 厘米的 12 次曝光。此外，还可以使用用于胶片的印版适配器和用于 35 毫米胶片暗盒的 Rolleikin 适配器。

镜头：

Carl Zeiss Jena Tessar 1:2.8 f=80mm，镀膜。

或：Zeiss Oberkochen Opton Tessar 1:2.8 f=80mm，镀膜。

观察镜头：OAS Heidoscop-Anastigmat 1:2.8 f=80mm，镀膜

滤镜卡口：两个镜头，尺寸 2。

视差纠错。

快门：Compur-Rapid X CR0 leafshutter。速度 1 到 1/400 秒（后来 1/500 秒）和 B。

Flash 同步：前面板上的同步套接字。X 同步，后来还有 M 同步。

自拍

双重曝光预防

颜色漆：黑色

人造革颜色：黑色

尺寸（宽 x 深 x 高）：94 x 104 x 143 毫米

重量：1080 克

禄来 2.8B

2.8B 型号 K7B 于 1952 年发布，使用 Zeiss Biometar 2,8/80mm 镀膜镜头，取景器使用 Heidoscop 2,8/80mm，均使用 Bayonet III 滤镜。

规格：

仅显示与 Rolleiflex 2.8A 的区别。

产量：从 1952 年到 1953 年，大约 1.250 台。几乎全部销往美国。

拍摄镜头：Carl Zeiss Jena Biometar 1:2.8 f=80mm，镀膜。

观察镜头：Carl Zeiss Jena Heidoscop-Anastigmat 1:2.8 f=80mm，镀膜

滤镜卡口：两个镜头，尺寸 3。

快门：Synchro-Compur MX CR0 叶片快门。速度 1 至 1/500 秒。和 B。

Flash 同步：前面板上的同步套接字。M 和 X 同步。

在以后的型号上可以使用 Rolleifix（三脚架附件）

禄来 2.8C

2875434764\_31bbe8307f\_n.jpg

2.8C

图片由 Rick Soloway 提供（图片版权）

2.8C 型号 K7C 于 1952 年底发布。早期的相机只能使用Schneider Xenotar 2,8/80mm 镜头，而后来的相机（从 1954 年开始发布）也可以使用 Zeiss Planar 2,8 /80 毫米。早期版本的另一个主要变化是能够关闭双重曝光预防。

规格：

仅显示与 Rolleiflex 2.8B 的区别。

产量：从 1952 年到 1955 年，约 30.150 台。

拍摄镜头：

Schneider-Kreuznach Xenotar 1:2.8 f=80mm，镀膜。

或Carl Zeiss Oberkochen Planar 1:2.8 f=80mm，镀膜。

观察镜头：Heidosmat 1:2.8 f=80mm，镀膜

快门：Synchro-Compur MXV CR0 叶片快门。速度 1 至 1/500 秒。和B。

尺寸（宽 x 深 x 高）：105 x 99 x 146 毫米

重量：1140克

禄来 2.8D

14783493423\_7e0b942e88.jpg

Aldo Rafael Altamirano拍摄的Rolleiflex 2.8D

图片（图片版权）

1955年的2.8D型号K7D与之前的型号相似，使用相同的Schneider Xenotar 2,8/80mm和Zeiss Planar 2,8/80mm拍摄镜头。该型号的光圈和快门曝光设置现在支持EV系统。EV 数字（3 至 18 EV）位于快门速度旋钮的顶部。它有一个箭头指示器，可以连接到光圈刻度盘。可以通过按下光圈转盘顶部的按钮来解除耦合。快门释放锁防护罩的设计发生了变化，并且更大了。

规格：

仅显示与 Rolleiflex 2.8C 的区别。

产量：从 1955 年到 1956 年，大约 20.100 台。

快门：Synchro-Compur MXV CR0 叶片快门。速度 1 至 1/500 秒。B。

带有 EV 联轴器 and 线速度和隔膜。

禄来 2.8E

4856925433\_0472fc85bb\_n.jpg

2,8E

图片由Gerard Vogels 拍摄（图片版权）

1956 年的 2.8E 型号 K7E 与之前的型号相似，但主要区别在于增加了测光表。该仪表基于硒电池。测光表与快门和光圈设置无关。可以在调焦旋钮上调整仪表设置。购买 2.8E 时可以带或不带此测光表。1959 年推出了一个名为 2,8E2 (K7E2) 的版本。此版本具有可选的计量功能。在 K7E2 几年后制作了一个名为 2,8E3 (K7E3) 的版本。

规格：

仅显示与 Rolleiflex 2.8D 的区别。

产量：从 1956 年到 1959 年，大约 44.000 台。

Lightmeter 系统（如果存在）：未耦合，Selenium 光电元件，2 个量程，仪表代替 Memo 盘

禄来 2.8F

8032381259\_41bd62157b\_n.jpg

Alex Luyckx的2,8F

图片（图片版权）

1960 年的 2.8F 型号 K7F [1]可用时间最长。可使用 20 年，经过四次小的修改，直到 1981 年底的 K7F4。F 版本删除了 EVS 系统。第一版 K7F 使用 Planar 镜头，使用 120 胶卷，12 帧计数器。K7F2 于 1965 年发布，与当年发布的大多数 120 胶卷相机改版一样，它是因为 220 胶卷并提供了一个新的 12/24 帧计数器。K7F3 几乎相同，但简化了背面，不再采用平板玻璃适配器。K7F4 通常具有 Xenotar 镜头。后来推出了限量生产的相机系列，例如 Aurum（1983 年，c.1500 台）和 K7FP 白金版（1984 年至 1985 年，约 500 台）和 K4FPA 直到 1989 年左右。大约在 1988 年，2,8GX 系列发布。

规格：

仅显示与 Rolleiflex 2.8E 的区别。

产量：从 1960 年到 1981 年，约 82.200 台。

格式：120 型胶卷上 6 x 6 厘米的 12 次曝光。

从 1965 年底开始，格式转换为在 220 型胶卷上进行 6 x 6 厘米的 24 次曝光此外，还可以使用

用于胶片的印版适配器和用于 35 毫米胶卷暗盒的 Rolleikin 适配器。

用于与测光表耦合的禄莱差速器

测光系统（如果存在）：耦合，硒光电元件，聚焦旋钮中的仪表

耦合景深指示器。

可拆卸取景器罩

准备在胶片门（仅限 K7F 和 K7F2）中使用平板玻璃（以提高薄膜平整度）进行售后修改

5343074154\_284418808e\_n.jpg

Glauco França拍摄的Rolleiflex 2.8F 白脸

图像（图片版权）

生产期间的变化：

从 1964 年的一半开始：米尺和英尺尺相互并排。

从 1965 年底开始：现在也可以使用 220 胶卷，曝光 24 次 6x6cm

从 1965 年 11 月开始：不再准备平板玻璃

从 1971 年的一半开始：光滑的压力板

从 1971 年的一半开始：普通的前面板，带有文字“Rollei-Werke, Franke & Heidecke”，即所谓的白脸





投稿内容不限  
网站  
公众号  
内容同步推送













## 给毒镜头投稿：

镜头测试样片的量还是太少了，如果大家有老镜头新镜头的测试照,使用心得、评测报告、以及您自己觉得满意的照片，都可以投稿给我们，我们可以在网站和公众号发布，您可以微信投稿或者点击上面的图片给我发邮件，内容为样片、您的介绍、个人介绍、器材简介等。希望大家能多给我们一些帮助和支持。（[点击马上投稿>>>](#)）

## 毒镜头资料共享库

### 毒镜头资料共享库

共 12 项 按修改时间排序

 镜头资料 (集中) 06/05 17:15	 资料整理2023-3-13上传 03/13 14:30	 古典工艺-印相 2022/06/21 09:29	 相机3D打印文件 2022/05/11 15:25	 cameramanuals 相机说明书英文版 2022/02/22 09:26	 Wollensak万伦莎 百年资料库 2022/02/21 18:02
 尼康镜头莱卡显微 镜说明书等 2022/02/21 18:01	 胶片相机专利全集 2022/02/21 18:01	 宾得说明书整理完 毕 2022/02/21 18:00	 Bronica说明书 2022/02/21 18:00	 毒镜样片 2022/02/21 17:56	 drive-download- 20220511T05... 2022/05/12 15:11

如果失效大家给我留言，资源随时更新。

毒镜头 [Dujingtou.com](http://Dujingtou.com) | 关于毒镜：沿着时光逆流而上 | 视觉设计: VT Grid Mag .