

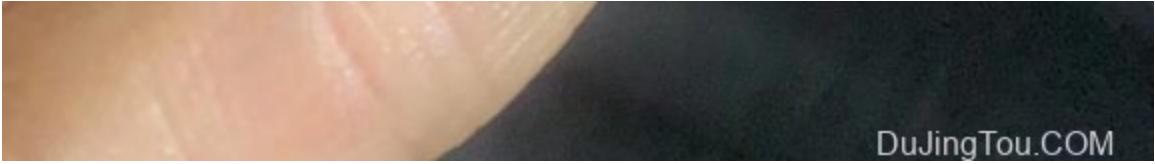
柯达工业镜头kodak enlarging ektar 56mm 工业镜头图片及镜头样片

 dujingtou.com/article_26481.shtml



这是一枚来自柯达的某种用途的工业镜头，镜头显示为ekar的放大镜头，序列号后L 表示这是镀膜镜片。序列号RM122很靠前。1945年之后制造的 Ektar 镜片涂有涂层，并在序列号后标有L - 代表“Lumenized”。所以这个放大镜头生产于45-50年左右。



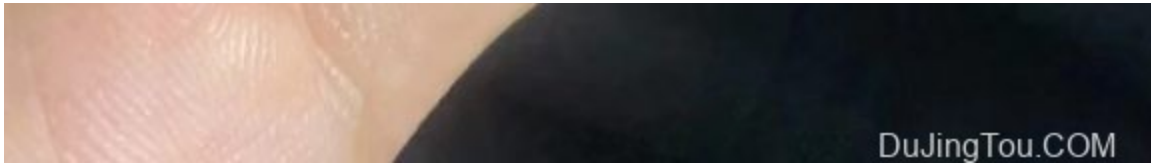


DuJingTou.COM









柯达镜头历史

在 19 世纪后期和 20 世纪初，柯达相机通常配备简单的弯月形镜头、双弯月形镜头（潜望式）、消色差弯月形镜头或来自第三方（如博士伦）的更好快速直线镜头。

Eastman Kodak 于 1914 年开始在 Autographic 相机的 Optimo 快门中销售 Bausch & Lomb f6.3 Tessar 镜头，在英国和欧洲市场，这些镜头被标记为 Kodak Anastigmats，而 Optimo 快门更名为 Velosto，它们也被称为 Zeiss Kodak Anastigmats。一些 Zeiss Kodak 消散光出现在 1909-13 年间制造的相机上，例如 No. 1A Speed Kodak。柯达从许多制造商那里采购镜头，还有一些 Taylor、Taylor、Hobson Ltd Cooke Kodak Anastigmat 镜头。

一小部分 Dialyte 设计的镜头也被标记为柯达 anasigmats，这些类似于柯达在第一次世界大战前在某些相机上使用的 Goerz (Berlin) Celor。1914 年推出的这些 4 元素 Dialyte 镜头的光圈为 f/8，次年推出了具有 f/7.7 光圈和 170mm 和 203mm 焦距的 Series II 镜头。这些镜头一直在生产，直到 1940 年代后期被镀膜并更名为 Ektars，柯达 Ektar f/7.7 203mm 一直生产到 1960 年。

大多数早期的柯达 Anastigmat 镜头采用 Tessar 设计，二战后经过镀膜并更名为 Ektars。然而，柯达使用术语 anastigmat 和后来的 Ektar 来涵盖从等离子、广角和远摄镜头等多种不同的镜头设计。

柯达镜头在美国、英国和德国制造。

伊士曼柯达为其镜头使用的名称与镜头的配置或光圈几乎没有关联。相反，使用的名称是一种营销工具，表明光学器件的相对质量。

到 1930 年代，除了小光圈 ($f/\text{stop} = f/8$ 或更小) 的柯达镜头外，所有柯达镜头都是消像散。柯达镜头不仅用于静态相机，还用于放大机、幻灯机以及电影柯达和柯达示波器。此处从一般群体的角度描述了用于相机的镜头。直到 1930 年代中期，即使是柯达最好的镜头也被简单地称为柯达 Anastigmats。大约从 1935 年开始，随着实用彩色摄影的出现，柯达开始将镜头分类为分层类别，尽管一些现有的镜头系列（即专业大画幅柯达 Anastigmat f/4.5 镜头）保留了它们最初的命名约定。引入的第一类是柯达 Ektars。这些尤其代表了对通常的散光的光学改进。

请记住，柯达生产了数量惊人且种类繁多的镜头，并且这些命名类别是随着时间的推移逐步引入的，以下类别并非没有例外：

Category	mid-1930s	1940s	1950s
Pro quality lenses	Anastigmat Ektar	Ektar	Ektar

High Quality lenses	Anastigmat Special	Anastar	Ektanar
Quality lenses	Anastigmat	Anaston	Ektanon
Entry level lenses	Diway, Bimat, Twindar, Kodar	Kodet, Kodar	Kodet, Kodar

柯达 Ektars

根据柯达的说法，对满足最严格要求的镜头的需求不断增长，尤其是那些从事专业性质的精密摄影工作的人。为了迎合挑剔的摄影师的政策，伊士曼柯达公司宣布推出新系列高品质镜头中的第一款。这些镜头最初被指定为Kodak Anastigmat Ektars，后来简称为Kodak Ektars。

它们是散光，但比散光一词通常暗示的标准更高。Kodak Ektars 通常不是为了取代，而是补充已建立的专业柯达 Anastigmat 镜头，这些镜头按照精确的标准制造，旨在为大多数摄影作品提供出色的效果，包括黑白和颜色。

在生产柯达 Ektar 镜头时，镜头设计师将多年为所有摄影目的设计优质镜头的经验带到了他们的任务中，他们利用了新型和改进的光学玻璃。制造和测试了许多不同的模型。因此，柯达 Ektars 代表了所有技能、关怀和光学研究可以产生的结果。在制造过程中，每一步都经过精心控制，并且在许多情况下，设计了特殊的工具和测试方法。镜头支架同样受到了应有的关注。如此细致的工艺保证了这些镜片的全部价值。

1945 年之后制造的 Ektar 镜片涂有涂层，并在序列号后标有L – 代表“Lumenized”。

根据柯达的说法，所有柯达 Ektar 镜头的性能特点是：

1. 柯达 Ektar 镜头具有卓越的品质和卓越的品质。
2. Kodak Ektars 中所有残留像差的程度可以忽略不计。例如，通常在所有镜片中少量存在的散光已降至新低。
3. 柯达 Ektar 镜头经过仔细校正横向色差，这在用这些镜头制成的 柯达克罗姆透明胶片要通过光机或其他彩色印刷工艺复制时尤其重要。
4. Ektar 镜头作为一个完整的单元进行聚焦。
5. 在黑白摄影中，柯达 Ektar 镜头的质量在使用细颗粒负片材料或将负片的一小部分显着放大时最为明显。Kodak Ektars 也适用于制作用于放大照片的底片。
6. 相对孔径（膜片）标记在非常接近的范围内是准确的。

总而言之，Ektars 以极高的质量和一致性而闻名，可与最好的欧洲制造商相媲美。Ektar 镜头品牌名称的使用似乎严格限于柯达最好的镜头。也许最后一个普遍可用的 Ektar 是 110 Instamatic相机 系列顶部的 26mm f/2.7 单元。

样片

样片仅作为参考，样片和镜头图片来自老镜头爱好者董春利







DuJingTou.COM



DuJingTou.COM





DuJingTou.COM



DuJingTou.COM



DuJingTou.COM



DuJingTou.COM



DuJingTou.COM



投稿内容不限

网站

公众号

内容同步推送

给毒镜头投稿：

镜头测试样片的量还是太少了，如果大家有老镜头新镜头的测试照,使用心得、评测报告、以及您自己觉得满意的照片，都可以投稿给我们，我们可以在网站和公众号发布，您可以微信投稿或者点击上面的图片给我发邮件，内容为样片、您的介绍、个人介绍、器材简介等。希望大家能多给我们一些帮助和支持。（[点击马上投稿>>>](#)）

毒镜头资料共享库（新）

毒镜头资料共享库 阿里云网盘地址：（2022-5-20更新）

「毒镜样片」<https://www.aliyundrive.com/s/KvJBjEX9Fnk> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Bronica说明书」<https://www.aliyundrive.com/s/hXmknuMbiXZ> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「宾得说明书整理完毕」<https://www.aliyundrive.com/s/srZS39Yq3AS> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「胶片相机专利全集」<https://www.aliyundrive.com/s/6L5Cx3e6rKR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「尼康镜头莱卡显微镜说明书等」<https://www.aliyundrive.com/s/VUmRA7srFsn> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Wollensak万伦莎百年资料库」<https://www.aliyundrive.com/s/W4mGExRSEWc> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「cameramanuals相机说明书英文版」<https://www.aliyundrive.com/s/Pu8zVUHuvYR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

毒镜头资料共享库 百度网盘地址：(2022-5-20更新)

链接: https://pan.baidu.com/s/1N0iFwqyXZYF_aA6AApcDAw?pwd=divt 密码: divt

如果失效大家给我留言，资源随时更新。

Posted In: [文章](#), [样片](#)

Tagged In: [56mm](#), [ektar](#), [enlarging](#), [kodak](#), [古董镜头转接数吗](#), [图片](#), [工业镜头](#), [柯达](#), [柯达ektar](#), [柯达历史](#), [柯达镜头历史](#), [样片](#), [老镜头样片](#), [老镜头转接](#), [镜头](#)