

# 大画幅针孔漂流活动作品：《不确定性》 Sivan Yan

 [dujingtou.com/article\\_30162.shtml](http://dujingtou.com/article_30162.shtml)

## 作者介绍

### Sivan Yan

植根于原始记忆与伤痕往事，不断探索自我身份变换与时代的联系，我想寻找共同感情的事物，不过于依托色彩，或是把图像刻意意义化，在图片的底层逻辑下，凸显原始侵略性的欲望，野蛮，锋利，暴躁，超现实。



(作者：Sivan Yan)

## 为什么要针孔摄影？

SY:

关于这次针孔活动，也是一次幸运的邂逅，作为学生，刚好我正在准备California Institute of the Arts摄影系的报考作品集。而这个作品集项目里，我想尝试新的format，新的媒介来突破并完成一些视觉的呈现。而毒镜的这次漂流提供了45format的选择。这正是我从来没有涉猎的东西，并且pinhole的一些不确定性，漏光的特性与我的超现实，粗糙的影像风格契合。

## 针孔摄影中遇到的问题？

**SY :**

问题很多，哈哈，这一次的问题也是让我不断进步的契机。我的相机似乎右上方有漏光，无论我怎么压紧片匣，或者做遮光处理都没有太大改善。并且发给我的相机是f=260 0.3mm的焦段和光圈，一开始我由于估算错了曝光时间，许多底片全部过曝了n档，这对我的冲洗技术是一个艰难的考验，我于是尝试了很多不同的显影方式，这也是我觉得银盐摄影最有魅力的地方——它的不确定性，我尝试了D-76，雷电露，以及D-96显影，效果都不算太差，只是冲洗确实对于年轻人来说摇起来真的很累，很枯燥，不过用Z72+百微翻拍好效果还不错，一切都很值得。

## 这次大画幅针孔漂流活动的收获和体会？

---

**SY :**

布列松说过，真正决定相片的不是你的相机，而是你的眼睛和思想。在相机漏光无法改善的情况下，我利用了暗角，想创造一些类似于人眼窥视的视觉场景，大量的暗角使用带来了撕裂感，窥视的感觉，原始性的混乱冲动，大光比的画面。而大部分片子我都冲洗时摇动的比较厉害，雷电露显影，尽可能突出视觉的冲击力。45针孔的影调，定格着虚无飘渺又似乎能触摸的实体。

这次对我自身的银盐摄影功底是一次彻底的考验，百感交集，也从风华老哥，田老师，群友们的佳作中吸取了灵感，多谢各位对我的指点和帮助，多谢毒镜给我这次机会分享！

(作者 : Sivan Yan)









毒鏡

DuJingTou.COM



毒鏡

DuJingTou.COM



毒鏡

DuJingTou.COM



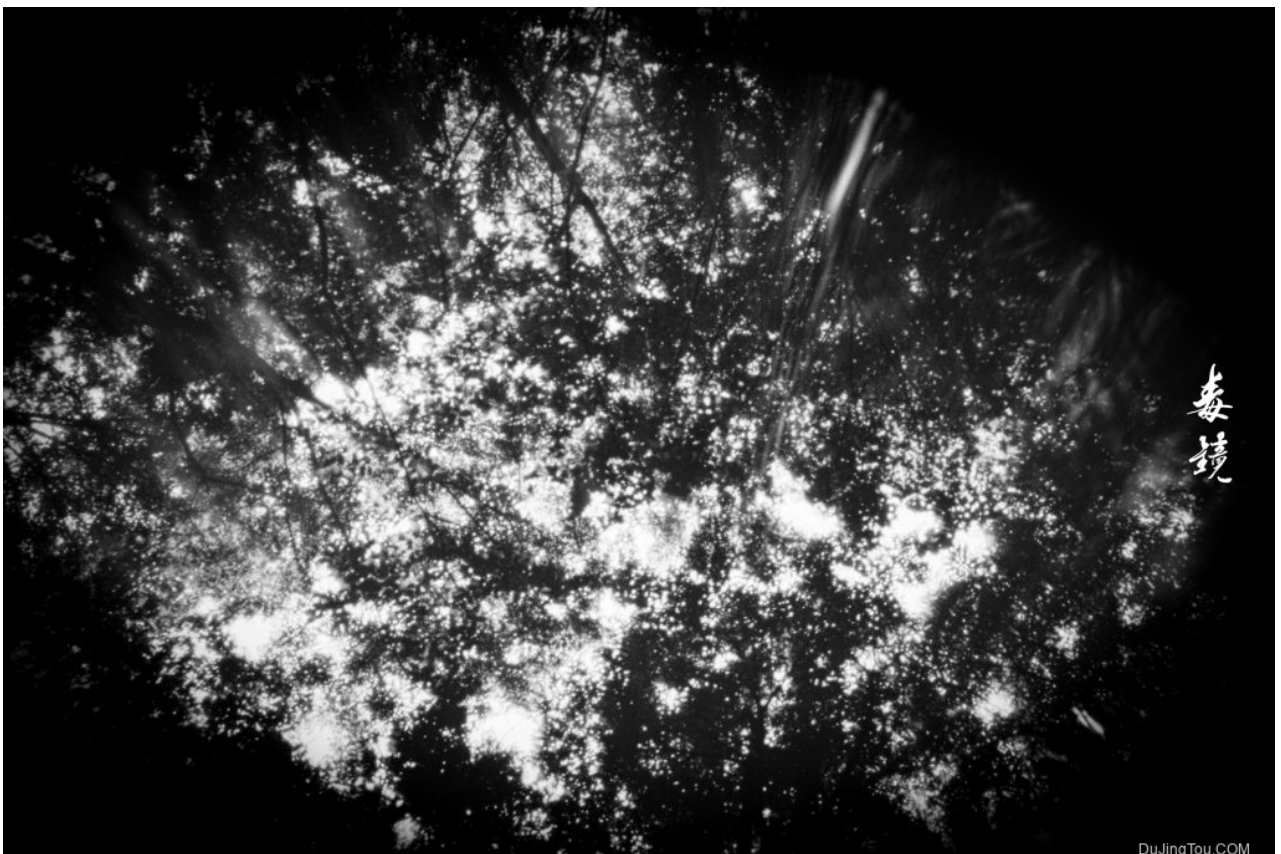
毒鏡

DuJingTou.COM



毒鏡

DuJingTou.COM







DuJingTou.COM



DuJingTou.COM



## 联系作者

---

如果大家喜欢我的照片风格，这是我的影像输出媒介

公众号：SivanYan 个人网站：[www.sivanyan.space](http://www.sivanyan.space)



Sivan Yan

微信扫描二维码，关注我的公众号

PS :

本文的作者非常年轻，但是思想深度超过了他的年龄，技术层面的缺陷掩盖不了精神上的内涵，有想法的作品有了灵魂。

没想到这小众到不能再小众的摄影方式竟然有这么多人喜爱，也希望通过这一系列的专题能让更多的爱好者加入进来，针孔摄影虽然简单但是很快你就会被他自由创作的特性，试验性与众不同的氛围感所吸引，并且不断深入。感谢各位好友的支持，让我们能不断的欣赏到优秀的针孔摄影作品。

《纪念摄影术诞生184年 针孔大画幅相机漂流活动 —以最写意的方式勾勒出都市的神韵》正在进行中，有感兴趣的朋友可以参与活动。



投稿内容不限

网站

公众号

内容同步推送

## 给毒镜头投稿：

镜头测试样片的量还是太少了，如果大家有老镜头新镜头的测试照,使用心得、评测报告、以及您自己觉得满意的照片，都可以投稿给我们，我们可以在网站和公众号发布，您可以微信投稿或者点击上面的图片给我发邮件，内容为样片、您的介绍、个人介绍、器材简介等。希望大家能多给我们一些帮助和支持。（[点击马上投稿>>>](#)）

## 毒镜头资料共享库（新）

### 毒镜头资料共享库 阿里云网盘地址：（2023-3-13更新）

资料整理2023-3-13上传 <https://www.aliyundrive.com/s/hGZ6rLgSW4a>

「毒镜样片」<https://www.aliyundrive.com/s/KvJBjEX9Fnk> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Bronica说明书」<https://www.aliyundrive.com/s/hXmknuMbiXZ> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「宾得说明书整理完毕」<https://www.aliyundrive.com/s/srZS39Yq3AS> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「胶片相机专利全集」<https://www.aliyundrive.com/s/6L5Cx3e6rKR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「尼康镜头莱卡显微镜说明书等」<https://www.aliyundrive.com/s/VUmRA7srFsn> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Wollensak万伦莎百年资料库」<https://www.aliyundrive.com/s/W4mGExRSEWc> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「cameramanuals相机说明书英文版」<https://www.aliyundrive.com/s/Pu8zVUHuvYR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

### 毒镜头资料共享库 百度网盘地址：（2022-10-09更新）

链接: [https://pan.baidu.com/s/1N0iFwgqXZYF\\_aA6AApcDAw?pwd=divt](https://pan.baidu.com/s/1N0iFwgqXZYF_aA6AApcDAw?pwd=divt) 密码: divt

如果失效大家给我留言，资源随时更新。

Posted In: [样片](#)

Tagged In: [Sivan Yan](#), [传统胶片相机](#), [大画幅漂流](#), [大画幅漂流作品](#), [大画幅漂流活动](#), [大画幅针孔摄影](#), [大画幅针孔漂流活动](#), [大画幅针孔相机](#), [小孔成像](#), [毒镜](#), [毒镜头](#), [胶片摄影](#), [胶片漂流作品](#), [胶片针孔相机](#), [针孔](#), [针孔大画幅](#), [针孔摄影](#), [针孔相机](#), [针孔镜头](#)