

飞翔的鱼刺:Lordomat Leidolf Wetzlar Schacht-Travenar 90 mm f / 4 镜头资料及样片

 dujingtou.com/article_26253.shtml

Lordomat是一款让人爱不释手的旁轴相机，这个镜头的样片来自于老镜头爱好者胡俊（飞翔的鱼刺）

LEIDOLF WETZLAR LORDOMAT SCHACHT-TRAVENAR 1:4/90 是一款适用于 35mm 旁轴相机的远摄定焦镜头。

由德国光学公司 Albert Schacht为上世纪50年代-60年代的Leidolf Wetzlar Lordomat相机开发。





LORDOMAT

格式：35mm 测距仪

类型：固定焦距（固定）

对焦：手动对焦

系统：M39 Leica 螺丝安装 (LSM)

特征：

焦距 最大光圈 最下光圈 Lep-in孔径。 中密度纤维板（米） 过滤器（毫米）
90mm f/4.0 f/22 16 1.2 40.5

Leidolf Wetzlar 相机年代表

Leidax, Leidox (1949)

Lordomat (C35/SE/SLE) (1953)

Lordox Junior (1954)

Lordette (1955)

Lordomatic (1955)

Lordomatic IIR (1955)
Lordox Vollautomat (1960)
Lordox Super Automat (1960)
Unimatic (1961)

这是一款相当罕见的镜头，由位于德国乌尔姆的 Albert Schacht 公司制造。因此商标的全名 – A.Schacht Ulm。Schacht 于 1959 年创立了自己的公司。之前他曾在 Carl Zeiss 和 Steinheil 工作。

关于LORDOMAT

Leidolf是一家位于德国韦茨拉尔的光学设备制造商。它由 Rudolf Leidolf 于 1921 年创立，最初生产显微镜镜头。[1] [2] 1948 年开始生产照相机，1962 年工厂停止运营。[1] Leidolf 与 Leitz (徕卡的制造商) 没有任何关系，尽管 Wetzlar 一直是两家公司的历史所在地。

韦茨拉尔是德国中部一个相对较小的城镇。根据维基百科，其 2013 年的人口为 51,135。我想这在 1920 年代要少得多。与已经是世界知名的高品质相机制造商 Leitz 在同一个城镇，两家公司之间存在某种关系是完全合理的。Leidolf 先生或他的一些员工很有可能在某个时候为 Leitz 工作过，但除了一条评论说 Leidolf 将一些非相机产品（如显微镜）分包出去外，没有太多的信息和 Leitz 的双筒望远镜。

在最初的 20 年和二战结束后，Leidolf 继续为其他产品制造光学元件，但感觉到对更多德国制造的相机的需求，它于 1949 年发布了 Leidox I，这是一款 127 卷胶卷相机。Leidolf 的第一台模型是非常基本的取景器相机，具有基本的三联镜头和 3 速 Vario 快门。1952 年，Leidox 被重新设计以接受 35mm 135 格式的胶卷。随着改为 35 毫米胶卷，名称更改为 Lordette。尽管 35 毫米胶卷在物理上小于 127 格式胶卷，但 Lordette 使用与 Leidox 相同的机身制造，这意味着相机底部附近有未使用的空间。

Lordette 在 1953 年和 54 年继续取得进步，最终再次更名为 Lordox 和 Leidolf IIS。这些型号具有更快的 f/2.8 4 元素镜头，带有 Prontor S 和 Prontor SV 快门。

通常配备 50mm f/2.8 Lordonar 镜头，但还有 4 个其他镜头可用。一个 50mm f/1.9 六元素镜头、一个 35mm f/3.5 Travenor、一个 90mm f/4 Travenor 和一个 135mm f/4 Travenor。尽管所有镜头都是由 Leidolf 设计的，但它们的制造却外包给了其他公司。镜头卡口是专有的后膛卡口设计，可安装在相机机身的凹槽中，然后将外环拧入机身，将镜头固定在相机上。也许正是这种独特的镜头卡口成为了 Lordomat 的致命弱点，因为它无法利用为徕卡螺丝卡口相机制造的越来越多的 M39 镜头。

Lordomat 在生产过程中经历了至少 2 次细微的修改。早期型号有一个红色的测距仪补丁，在序列号 59,000 左右的某个时候消失了。然后在大约序列号 100,000 的某个地方，在相机的前角添加了两个机身安装带凸耳。

Lordomat 仅生产了几年，然后在 1956 年被 Lordomat C35 取代，后者在相机顶部添加了硒测光表。在我看来，增加的测光表使相机与 Zeiss Ikon 和阿森纳制造的 Contax III / Kiev 4 测距仪略有相似之处。

直到 1960 年左右，Lordomat 系列相机不断收到更新和更多功能，但保留了与 Lordomat 相同的基本机身设计。到 60 年代初，在 1962 年公司倒闭之前，只会发布一两款新车型。除了销售量不足的明显原因外，我找不到任何其他有关该公司倒闭原因的信息。

Leidolf 于 1962 年关闭后，其许多资产被瑞士公司 Wild Heerbrugg 收购，该公司是另一家专门从事测量仪器、显微镜和摄影测量仪器的光学公司。在一个奇怪的命运转折中，1987 年，Wild Heerbrugg 将与 Wetzlar 的 Ernst Leitz GmbH 合并。合并后的公司继续生产光学仪器，然后在 1990 年由徕卡控股公司全资拥有。“Wild Heerbrugg”品牌名称至今仍在该公司的一些产品中使用。感谢 PF McFarland 提供此信息！

一位名叫 Peter Bermes 的读者补充了一些关于 Leidolf 为何倒闭的额外见解。他链接到一个德语网站，该网站称这是莱多夫零售合作伙伴的企业贪婪的结果。

资料参考：<https://mikeeckman.com/2015/11/leidolf-lordomat-1953/>

关于Schacht

Schacht 的公司为 35 毫米相机制造了带有各种流行卡口的镜头，包括徕卡。其中一些是 Edixa Reflex 单反相机的标准镜头。沙赫特的公司于 1970 年解散。

网上资料很多，音译叫肖特或施赫特，属于德国的百年老厂。但是和其他二线德国品牌一样，肖特没逃过倒闭的命运，但是倒闭并不代表他的水平差。听闻肖特已经很久，知道肖特曾经声称过大画幅、120、135画幅的镜头，据说特性是色彩浓郁，反差超大，不过用过这支A Shacht München Travenar 135mm/f3.5后发现色彩浓郁是真，但是反差大就是相对的，对比像施耐德（Schneider）这样的低反差镜头就真是大，面对现代日本镜就不算，而且肖特秉承德国光学传统，明暗部的细节丰富，锐度不失，一点不逊色于其他各家。

因为最终Schacht无奈倒闭，但水平却一点不差，甚至可以说是很好，所以我将这支A Shacht München Travenar 135mm/f3.5称之为德意志没落天才画师。沙赫特工厂1948年由Albert Schacht 建于慕尼黑，1954年迁址到离慕尼黑100多公里外的乌尔姆，生产镜头到到1970年左右，主要生产有下列卡口的镜头：

S-Travenar 1:2,8/28 mm 7-6

S-Travenar 1:2,8/35 mm 6-5

Alpagon 1:3,5/35 mm 6-3

Travegon 1:3,5/35 mm 6-3

Travenar 1:2,8/45 mm 4-3

Travenar 1:2,8/50 mm 4-3

M-Travenar R 1:2,8/50 mm MACRO 4-3

S-Travelon 1:1,8/50 mm 6-4

Altelar 1:2,8/90 mm 4-3

Travenar 1:2,8/85 mm 4-3

Travegar 1:3,5/105 mm 3-3

S-Travenar 1:2,8/135 mm 4-4

Travenar 1;3,5/135 mm 4-4

Tele-Travenar 1;4/200 mm 4-4

沙赫特工厂1948年由Albert Schacht 建于慕尼黑，1954年迁址到离慕尼黑100多公里外的乌尔姆，生产镜头到到1970年左右，主要生产有下列卡口的镜头：

Edixa

Exakta

Praktina

Leica M39

Leidolf Wetzlar (Lordomat)

M42

其所有镜头都是有 Ludwig Bertele (SONNAR结构之父) 设计的。Albert Schacht本人之前在蔡司和 Steinheil工作过，分别担任过生产总监和技术总监。沙赫特的镜头都以Trav四个字母开始命名，如Travanar, Travenon, Travelon, Travegar and Travegon，在晚期有远东地区生产了不少命名为Travenar的OEM变焦镜头，另外沙赫特还生产过一些中幅，放大和小画幅镜头

样片

样片来自于飞翔的鱼刺使用数码相机A7拍摄，全部用最大光圈4









投稿内容不限

网站

公众号

内容同步推送

投稿
扫我



给毒镜头投稿：

镜头测试样片的量还是太少了，如果大家有老镜头新镜头的测试照,使用心得、评测报告、以及您自己觉得满意的照片，都可以投稿给我们，我们可以在网站和公众号发布，您可以微信投稿或者点击上面的图片给我发邮件，内容为样片、您的介绍、个人介绍、器材简介等。希望大家能多给我们一些帮助和支持。（[点击马上投稿>>>](#)）

毒镜头资料共享库（新）

毒镜头资料共享库 阿里云网盘地址：（2022-2-21更新）

「毒镜样片」<https://www.aliyundrive.com/s/KvJBjEX9Fnk> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Bronica说明书」<https://www.aliyundrive.com/s/hXmknuMbiXZ> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「宾得说明书整理完毕」<https://www.aliyundrive.com/s/srZS39Yq3AS> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「胶片相机专利全集」<https://www.aliyundrive.com/s/6L5Cx3e6rKR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「尼康镜头莱卡显微镜说明书等」<https://www.aliyundrive.com/s/VUmRA7srFsn> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「Wollensak万伦莎百年资料库」<https://www.aliyundrive.com/s/W4mGExRSEWc> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

「cameramanuals相机说明书英文版」<https://www.aliyundrive.com/s/Pu8zVUHUVYR> 点击链接保存，或者复制本段内容，打开「阿里云盘」APP

毒镜头资料共享库 百度网盘地址：(2022-2-21更新)

链接: https://pan.baidu.com/s/1N0iFwqyXZYF_aA6AApcDAw 密码: divt

如果失效大家给我留言，资源随时更新。

Posted In: [样片](#), [资料库](#)

Tagged In: [90 mm f / 4](#), [Leidolf](#), [Leidolf Wetzlar](#), [Lordomat](#), [Schacht-Travenar](#), [WETZLAR](#), [关于LORDOMAT](#), [样片](#), [老镜头样片](#), [老镜头转接](#), [肖特镜头](#), [肖特镜头样片](#), [镜头资料](#), [雷多夫](#), [雷豆腐](#), [飞翔的鱼刺](#)