



《观前街随拍》作者 Zoin

关键词：为什么喜欢街拍，派森和 D76 混合显影，阿富汗少女样片，黑白胶片街拍，冲洗数据

知名的街拍摄影大师

街拍摄影领域有许多备受赞誉的摄影大师，以下是其中一些知名的街拍摄影大师：

1. **Henri Cartier-Bresson**: 被广泛认为是街拍摄影的创始人之一，他以捕捉瞬间和构图的敏锐眼光而闻名。他的作品深受人们的推崇，对后来的摄影师产生了深远影响。
2. **Robert Doisneau**: 法国摄影师，以他对巴黎街头生活的独特描绘而闻名。他的作品充满了幽默、温情和人情味，展现了人们在城市环境中的互动和情感。
3. **Daido Moriyama**: 日本摄影师，以其大胆的构图和黑白摄影风格而闻名。他的作品充满了对都市生活的批判和反思，展现了现代社会中的孤独和冷漠。
4. **Alex Webb**: 美国摄影师，他的作品充满了色彩和复杂的场景。他善于捕捉瞬间，并通过构图和颜色的运用创造出引人注目的视觉效果。
5. **Fan Ho**: 香港摄影师，以其对香港街头场景的独特呈现而著名。他的作品运用光线和阴影的变化，营造出神秘而富有诗意的氛围。

还有许多其他杰出的摄影师在这个领域做出了重要贡献。每个摄影师都有自己独特的风格和视觉语言，值得进一步探索和欣赏。

喜欢街拍摄影很多原因

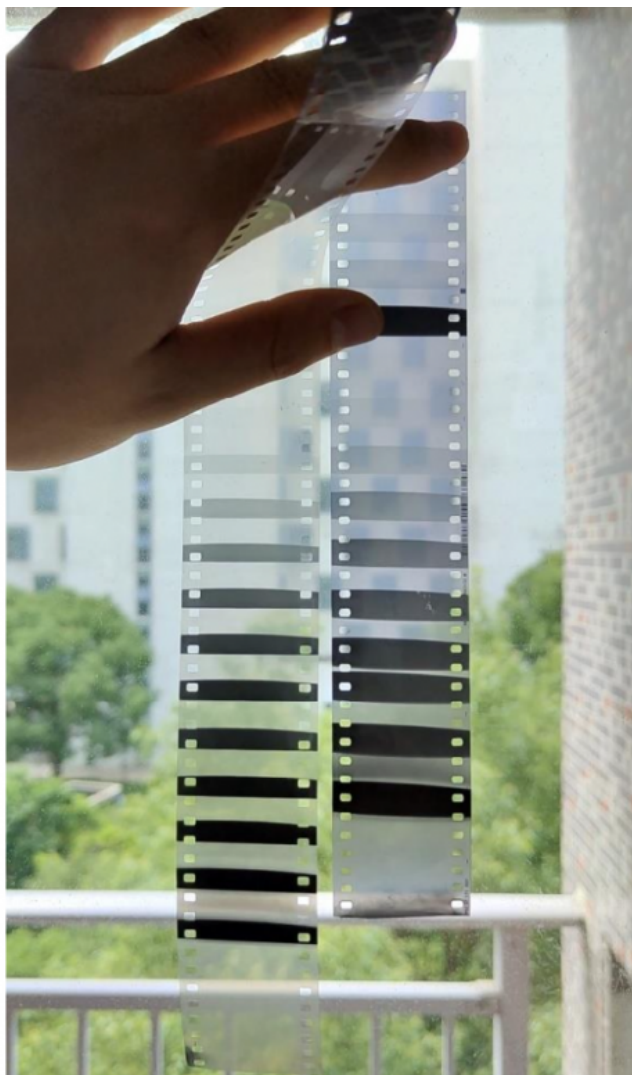
1. **街拍摄影展现了真实生活**: 街拍摄影捕捉到的瞬间是真实而自然的，展现了人们在日常生活中的各种情感、行为和社会背景。这让观众能够感受到街头的脉动和生活的多样性。
2. **独特的视角和创意**: 街拍摄影鼓励摄影师以独特的视角和创意呈现街头场景。这使得每张照片都具有个性和故事性，吸引人们的眼球并激发他们的想象力。
3. **捕捉瞬间的挑战**: 街拍摄影要求摄影师在瞬息万变的街头环境中捕捉到特定的瞬间。这需要快速反应和敏锐的观察力，给摄影师带来了挑战，同时也带来了成就感和满足感。
4. **表达自我风格和情感**: 街拍摄影是一种艺术表达方式，允许摄影师展现自己的个人风格和情感。通过构图、光线和色彩等元素，摄影师能够传达自己的观点和情感，与观众产生共鸣。
5. **社交和分享的乐趣**: 街拍摄影社区活跃，人们可以通过分享自己的作品与其他摄影爱好者交流和互动。这种社交和分享的乐趣使人们更加热爱街拍摄影，并能够不断学习和进步。

我喜欢它能够展现真实生活、独特的视角和创意、挑战和成就感，以及表达个人风格和情感的机会。它不仅是一种摄影技术，也是我艺术表达和社交互动的方式。

《观前街街拍》作者 Zoin

因为是过期飞机卷 先上测试条、听闻飞机卷反差大，所以先尝试降感拍摄，过曝欠显，期待能把反差拉回来一部分

标称 ISO = 160 实际拍摄按照 ISO = 50



图左飞机卷，图右柯达 5222

冲洗测试

国产最便宜的显影

派森 D76 1:1 稀释

20° 显影 13 分钟 测试条曝光按照分区曝光，从一区曝光到 10 区

一区勉强可见，高光区过度略大，建议显影时间减一分钟变为 12 分钟
分装好外出拍摄

样片

#地点:苏州观前街

#拍摄时间:下午临近傍晚 #外景光线条件:江南梅雨季节，放晴但无直射光，整体是雾天但
光强不弱，云层类似一个 巨大柔光板

#胶卷:风华 1021<2018 年盘> #镜头:NIKKOR 105mm F2.5

#显影:派森 D76 1:1 12 分钟



作

者

Zoin



作

者

Zoin

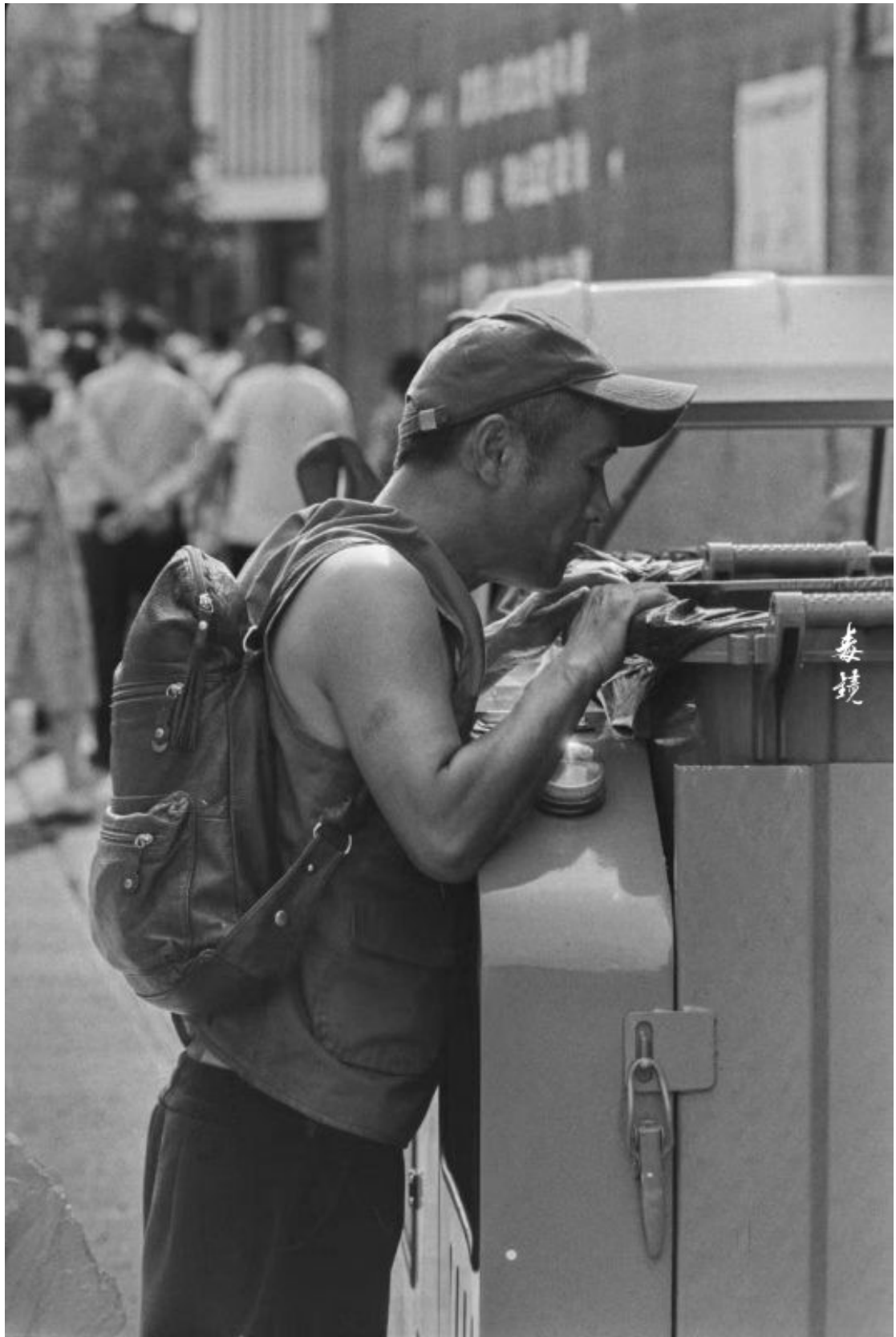


作者 Zoin





毒鏡









有需要黑白航空胶片的可以**联系风华**，他那里还有部分存货。她微信号：
13637885777 有需要的可以加一下

《纪念摄影术诞生 184 年 针孔大画幅相机漂流活动 -以最写意的方式勾勒出都市的神韵》
正在进行中，有感兴趣的朋友可以参与活动。



投稿内容不限
网站
公众号
内容同步推送

给毒镜头投稿：

镜头测试样片的量还是太少了，如果大家有老镜头新镜头的测试照,使用心得、评测报告、以及您自己觉得满意的照片，都可以投稿给我们，我们可以在网站和公众号发布，您可以微信投稿或者点击上面的图片给我发邮件，内容为样片、您的介绍、个人介绍、器材简介等。希望大家能多给我们一些帮助和支持。（[点击马上投稿>>>](#)）